

# ついてる ついてる

酪農家 吉川友二

今年の冬休みに、沖縄へ家族旅行に行つた。冬休みの家族旅行も初めてなら、沖縄へ行くのも初めて。旅行が決まるに『修学旅行のための沖縄案内』などという本をまず買ってきて、つい勉強してしまう。本によると沖縄本島の中南部は珊瑚礁が隆起して出来てゐる、沖縄戦は三ヶ月以上にわたり本島では三人に一人が亡くなつてゐる。そして今でも本島の一〇%近くが米軍の基地である。

沖縄では長男の三年生の元（はじめ）と一緒に、百六十キロを自転車で走る大会に出た。青い海、青い空、さんご礁の白い島々、そこにかかる橋を二人で走る姿を一年前から心に思い描いていた。しかし大会は曇りでスタートし、そのうちに雨が降り出し、昼食を取る頃には一時強くなつて、後は降つたり止んだりでした。そして白いはずの珊瑚の島々は、木々に覆われて緑の島でした。朝七時にスタートして、夜の七時過ぎに無事に完走できた。

心因性の頻尿である。過活動膀胱ともいうそうです。このような長距離の自転車大会に出ると大変だ。立ちしよ

ん（失礼）の出来ない街中ほど緊張しておしつこがしたくなつて我慢が出来なくなる。おしつこをする度に元を待たせるので申し訳ないし、恥ずかしい。この頻尿はニュージーランドの牧場で働いていた時、一緒に働いた牧場の親方との仲がどうしても上手くいかなかつたときから始まつた。あれから二十年以上ものお付き合いだ。今あることはすべて意味があるという。しかし、この頻尿とともにそろそろ感謝をしてお別れをする時が来たのかなと思つてゐる。楽な気持ちで治していきたい。

一九六四年の東京オリンピックの年に長野県の上田市に生まれた。水俣病などの公害のニュースを見聞きしたり、至福の時を過ごした田畠や豊かな自然が壊されいく。社会に対しても怒りと悲しみを持つて育つた。人生で道を選ぶ時には子供のときのこの怒りと悲しみを大切にしたいと思つてきた。でもこの原稿を書き始めた頃に、子供が学校で習ってきたのだろうか、「悲しみは優しさに、怒りは強さに」と口ずさんでいるのを聞いて、うなつてしまつた。

一九九一年、バブルの真っ只中に大学を卒業した。友人達の華やかな就職活動を横目に見ながら、就職活動もしなかつた。卒業ぎりぎりになつて大学院には行かず

農業をしようと決めた。「自然とは何かわかりたい、それが人生の目的だ」、「好きなことをしなければ人生は短い」自給自足をして自然のなかで生活をしよう。知床の斜里町に借りられる土地が見つかり、テントを入れた大きなザックを一つ担いで斜里町へ向った。町役場の方に「少し農業を修行してからまた来い」と反対され、土地が借りられなくなつた。それからの三年間、北海道各地の農家で働いた。突然訪ねて行つても、日本の農家の方々は例外なく皆暖かく迎へ入れてくれた。就農するための資金を貯めるために、冬場になると内地で出稼ぎをして働いた。その間にバブルははじけた。

畑作、水田、養鶏、羊、酪農の牧場でも働いた。牛は人間の食べられない草を食べて人が食べられる乳を出すことが出来る。そこに牛を飼う意味がある。しかし、牛を畜舎に閉じ込めて穀物を沢山与えて沢山牛乳を搾る、というのが当時の常識であった。まさにニワトリのケージ飼いと同じ発想ですね。北海道でさえ放牧をしている酪農家は一割位です。草のみでは酪農は出来ないものと思い込んでいた。三度目の出稼ぎに行く途中に、友人の働いている牧場を訪ねた。本棚にニュージーランドでは牛に穀物を与えずに放牧のみで牛乳を生産していると書いてある本を見つけた。

日本へ帰つて、ニュージーランドで一緒に旅をして遊んだことのある若者が跡を継いでいる牧場を訪ねた。隣町の足寄町では放牧をしている酪農家がいると、連絡を取つてくれて、足寄まで車で送つてくれた。紹介された佐藤さんは、ニュージーランドに視察旅行に来たときに会つたことがある方であつた。

出稼ぎ先の東京で、その本の翻訳を企画した社長さんに会つて、ニュージーランド人の著者を紹介してもらつた。ニュージーランドへ渡つて牧場で働くことにする。責任を任せてくれる牧場の仕事と、働き過ぎないゆとりのある生活が充実していたので、一年のばしにしていたら四年になつた。学校で酪農を学びながら、いろいろな牧場で働いた。四年目には百五十頭以上搾る牧場を一人で任せられた。学校もすべての酪農コースを終えることが出来た。日本の社会、酪農のために少しでも何かが出来るのではないかと、日本に帰ることにもう迷いはなかつた。

道南の伊達にあるびっくりドンキーの牧場で一年間お世話になつた後、旭川の牧場に引っ越して、一九九九年の秋から就農する土地を探し始めた。十勝は農地の値段が高いからと最初から十勝での就農は考えていなかつた。

道東を訪ねた帰り道に、足寄の佐藤さんに挨拶に立ち寄った。すると役場の方、開拓農協の方、酪農家の黒田さん

と四人で出迎えてくれた。一緒にお昼を食べていると、食事も終わるころに黒田さんが手を打つて、「あつ、そういういえば離農してもよいというおじいさんとおばあさんがいる」と言つた。食べ終わるとすぐ、みんなでその農家へ向つた。

木下さん御夫妻は、長野県の出身で若くして戦後開拓に入られた。突然の訪問にもかかわらずいろいろと話をしてくれて、跡継ぎもないので売つてもいいと言つてくれた。バブルの頃には高いお金で買つてくれるという人もいたそうだ。息子さんは旭川で農業普及員をしているという。私が旭川でお世話になつている普及員の方も木下さんなので、旭川に帰つて聞いてみると、はたして息子さんであつた。道北と道東に候補地があり、どこで就農するか決めるまでに一冬を過ごした。足寄に決めて、春まだ早い三月の終わりに木下さんへ挨拶をして行く朝、出かけようとドアを開けると、息子さんが用事でドアを開けて入つてくるところだった。いよいよ大きな借金をして自分で農業を始めるのだと決断をする夜は喉がからからになつてなかなか寝付けなかつたが、決断をした朝は自分でも不思議なくらいすつきりしていた。ザック一

二〇〇〇年の六月一日に足寄に引っ越した。まず子牛を三十頭買つて放牧し、バラ線の柵を撤去して針金の電気牧柵に張り替えたり、水槽を設置したりなど放牧が出来るように牧場の整備を始めた。三十五歳、まだ独身だつた。仕事の休暇を取つて富山から体験実習に来ていた女性を近くの酪農家の親方が紹介してくれた。

彼女を私のオンボロ軽自動車の隣に乗せて走つていると、唐突に彼女が「わたしはついてる」と言つた。左へ曲がつて降りていく細い坂道へ入るためにハンドルを切ろうと思つていたときだ。

「何だこいつは」、「何を言つているんだ」と、あつけに取られた。こんなことを思つている人もいるんだ。苦労をしたことないんだろうか?自分は「ああどうして自分がこんな辛い思いをしなきやならないんだ」と思う方だつた。実際、日本人のどれくらいの人が自分はついてると思つてているのでしょうか。

「就職活動もしなかつたのに、今の高専の先生になれたのも、大学の先生が推薦してくれたからだし、わたし

ついてる。」

これから大きな借金をして、新規就農をしようとしている初めて会つた男。そんな男と結婚しても自分は大丈夫なんだと、自分に言い聞かせていたのだろうか。彼女は私よりも早くさつきと結婚をする決断をしてしまい、九月に出会つて翌年の三月には、トラクターに乗れるようになると大特の免許まで取つて、嫁に来てくれた。こうして一緒に農業を始められることになった（結婚していないと農協がお金を貸してくれません）。妻にこの時の話を聞いても全く覚えてはいないそうだ。

掛かり付けの獣医の前野さんが松下幸之助さんの話しさ教えてくれた。松下さんが会社を作つたころ、入社試験のときに必ず「あんたはん、ついてまつかあ」と質問をした。そして「ついてます」と答えた人は採用したのだという。「ついてない人を雇うと、ついてない会社になつてしまふし、ついている人が集まつてゐる会社はついている」からだそうだ。

就農をしてから十二年経つて、前野さんが斎藤一人（ひとり）さんの『変な人の書いた成功法則』という本を紹介してくれた。一人さんも商人で、累計納税額が日本一だそうです。それまで、哲学の本を読んでわけがわからなくなるか、自己啓発の本を読んでそのように出来ない自分を情けなく思うかのどちらかだった。しかし、

さんの本を買つた。それまで、ビジネスや経営のジャンルの本など金儲けの本だと軽蔑して読んだこともなかつた。本を読んで、経営とは人格なんだなど感銘を受けた。

就農をしたばかりでストレスの多かつた私の心をこの本は軽くしてくれた。人生困ったことは起こらない、面白いことが起きたと思えばよい。

人は幸せになるために生まれてきた。そのためには、顔につやを出す、光物を身につける、肯定的な言葉を使い否定的な言葉を使わない、の三つをすればいいと書いてあった。どんなことが起きてもついてると言えるように、高校野球をやつていた私であればバットの素振りのように、ついてるを繰り返して口癖にする。このようにして肯定の金太郎飴になると、時計のチクタクという音が、ついてる、ついてると聞こえてくるそうです。でも人生の中では、どうしてもついてると言えない事もありますよね。そういう時は、「わけがわからないほどついてる」と言えば良いそうです。

一人さんの言う幸せは、大金持ちになることではなくて、小さな足元の幸せに気づいて喜ぶことの出来る「小さな幸せ見つけの名人」になるのですが、面白いのは「ささやかでもいい、平凡な幸せが欲しい」ではなくて、「波乱万丈どんどんと来い」という気構えで生きていくということです。何が起こったから幸せだと不幸せだとかいうのではなくて、人生は心のあり方、心の持ち方が幸せかどうかですよね。「一度幸せになつたら二度と不幸

せになれない」のです。

お寺さんから頂いたマッチの箱には「静かなこころ」と書いてありました。が、私の今年の目標は「気楽なこころ」です。

沖縄の観光の話に戻りますが、水族館で人馬一体でなく、人とイルカが一体となつたイルカショーを見ていたら涙がぽろぽろこぼれてきました。まさに「ナダソウソウ」でした。バックグランドにかかつっていたラブソングがいけなかつたのだろうか。

また他の場所で、若い女の子達が沖縄民族の踊りを

力の限りに踊っている姿を見ていたら、涙ぐんでしまつ

た。

または非行つてみたくなる沖縄でした。



植坂山を背景に吉川ファミリー（3年前なので、今は子供達も大きくなっています）